

Jöran heeft een bipolaire stoornis en maakt een documentaire over zijn ervaringen: 'Zlatan is gek'.

Help mee om met dit unieke project het taboe op de ziekte te doorbreken. Help levens redden.



Geachte dames en heren,

Jöran (38) heeft een bipolaire stoornis. Tien jaar geleden stak die ongenadig de kop op. Van de ene op de andere dag was hij psychiatrisch patiënt. Manische periodes, psychoses en depressies wisselden elkaar af. Hoe hij daarmee moest omgaan wist hij niet. Zijn omgeving evenmin. In de afgelopen jaren heeft Jöran zichzelf en de wereld om zich heen opnieuw leren kennen. Met vallen en opstaan leerde hij hoe hij met zijn bipolaire stoornis kan leven – iets dat niet al zijn lotgenoten lukt. Bijna een derde van de mensen met een bipolaire stoornis doet minstens eens een suïcidepoging. Ook zelf heeft Jöran aan die afgrond gestaan. Bipolariteit is ook geassocieerd met onbegrepen gedrag ('verwarde personen') en soms agressiviteit. De documentaire 'Zlatan is gek' maakt zodoende een complex maatschappelijk probleem bespreekbaar.

**Waarom een documentaire?** Jöran, lookalike van voetballer Zlatan Ibrahimovic, streeft met het maken van de documentaire 'Zlatan is gek' een persoonlijk doel na: lijden verminderen en levens redden van lotgenoten. Jöran wil hun een boodschap van hoop geven: de regie op het leven (terug)pakken is moeilijk, maar het kán. Bovendien wil hij met de documentaire het taboe op deze dodelijke ziekte doorbreken, naasten en andere betrokkenen meer inzicht in de ziekte geven en zijn ervaringen delen met professionals zodat zij beter begrijpen wat er in hoofd en lijf van een patiënt omgaat. Als ANBI stichting Take 4 scharen wij ons vierkant achter deze vier doelstellingen. Wij hopen dat ook uw organisatie die project een warm hart toedraagt en vragen u deze unieke documentaire mede mogelijk te maken met een financiële bijdrage.

**Bijzondere opname** In de documentaire zoekt Jöran de confrontatie met zijn donkere verleden. Zo werd hij tijdens zijn eerste psychiatrische opname, ruim tien jaar geleden, in een separeercel geplaatst. Hij wist pas net van zijn bipolaire stoornis en had nog geen idee wat deze ziekte voor hem betekende – een traumatische ervaring.



Onlangs liet Jöran zich opnieuw opsluiten en is hij voor de camera in gesprek gegaan met zijn hulpverleners van toen over nut en noodzaak van zijn opsluiting. Die bijzondere opnamen ziet u terug in 'Zlatan is gek'.

**Eerste beelden** Voor een eerste indruk heeft het productieteam een trailer gemaakt van 'Zlatan is gek' (7 minute-video, 1 minute-video). Meerdere (zorg-) professionals gebruiken deze beelden nu al om informatie te delen met collega's en studenten en om het gesprek op gang

te brengen over bipolaire stoornissen. Een sterke aanwijzing dat het project in een behoefte voorziet. Na de première (najaar 2021) staan de documentaire en fragmenten daaruit ter beschikking aan de ggz en andere geïnteresseerde organisaties; ook u kunt dan gebruikmaken van deze unieke beelden.

'Ik vind het geweldig dat Jöran een documentaire maakt. Hij werkt vol passie aan een persoonlijk document, maar het reikt veel verder dan dat. De documentaire geeft een unieke kijk op de impact van de aandoening op Jörans leven en toont tegelijkertijd zijn veerkracht. Ik ben ervan overtuigd dat hij met zijn inzet en overtuigingskracht, samen met Stichting Take 4, zijn doelen kan verwezenlijken. De documentaire kan een belangrijke bijdrage leveren aan een beter begrip over en meer acceptatie van de aandoening bij andere mensen met een bipolaire stoornis, bij naasten en zeker ook bij zorgverleners.'

Marc Lochmann van Bennekom, psychiater/hoofd zorgprogramma bipolaire stoornissen Pro Persona

**Versterking gevraagd** Met een succesvolle crowdfunding heeft Jöran, samen met een team van twintig vrijwilligers, maar liefst 21.000 euro opgehaald bij ruim 300 donateurs. VGZ en MIND kenden in oktober 2019 een GGZ Herstelprijs toe van 10.000 euro en met de donatie van expertisecentrum KenBis staat de teller per 1 november 2020 op 36.000 euro. Dit mooie bedrag maakt de productie van een low-budget documentaire mogelijk. Maar onze ambitie reikt verder. Wij streven naar een bedrag van minimaal 55.000 euro.

**Meer budget, meer impact** Met het beoogde budget maken wij een professionele documentaire die met de inhuur van extra kennis en vakmanschap – voor script, draaidagen, montage, geluidsbewerking, animaties (bijvoorbeeld om psychose in beeld te brengen), ondertiteling, PR & marketing – een diepe indruk maakt op een zo groot mogelijk aantal kijkers (via publieke omroep, filmhuizen en betaalzenders als Netflix). Onze droom is groot. Helpt u onze droom waar te maken?

### Uw donatie maakt het verschil

Wij zijn u dankbaar voor uw donatie op

[NL55 INGB 0009 3186 93](https://www.kenniscentrumbipolairstoornissen.nl/donatie), t.n.v. Stichting Take 4.

Wij ontvangen uw bijdrage graag voor 30 december 2020, zodat we uw donatie direct kunnen inzetten voor de professionele productie van 'Zlatan is gek'.

Met vriendelijke groet,

[stichtingtake4fondsen@zlataniskey.nl](mailto:stichtingtake4fondsen@zlataniskey.nl)

Namens



Jöran Moerkens,  
documentairemaker 'Zlatan is gek' en ervaringsdeskundige

### Dit maakt uw donatie mogelijk:

- o 500 euro: catering op de filmset
- o 1.000 euro: alle reis- en verblijfskosten
- o 2.500 euro: Engelse ondertiteling
- o 3.000 euro: 1 van de 15 draaidagen
- o 5.000 euro: animaties en special effects
- o 10.000 euro: geluidsmontage en -bewerking (o.a. Dolby-proof voor home cinema en filmhuizen)

ANBI stichting Take 4 werft en beheert het geld voor de professionele productie van de documentaire en ondersteunt het projectteam. Deze organisaties hebben zich al met een financiële bijdrage verbonden aan 'Zlatan is gek':



Kenniscentrum  
Bipolaire Stoornissen

